



HistAntArtSI



Edificio

Oggetto Barletta, castello

Luogo Barletta

Tipologia castello

Nome attuale Museo Civico

Immagine



Nomi antichi

-

Cronologia

1046-1050: la costruzione del castello, posto a difesa del porto, sarebbe da attribuire a Pietro il Normanno. Di questo primitivo edificio rimangono tracce soltanto nella porzione inferiore della torre di sud-est.

1202: prima attestazione scritta dell'esistenza del castello.

1224: Federico II promuove lavori di rinnovamento.

1269: Carlo I d'Angiò decide il rinnovamento del castello.

1273: si redige la stima dei lavori da eseguire.

1276: si dà avvio ai lavori, diretti da Pierre d'Angicourt.

1277: si rinforza il castello e si costruisce la cappella.

1278: crolla il muro verso il porto e se ne progetta la ricostruzione.

1280: si avvia il completamento della torre rotonda.

1281: si realizza la cisterna.

1291: completamento dei lavori sotto Carlo II d'Angiò.

1532-37: ha inizio il grande rifacimento promosso da Carlo V, con progetto inviato da Ferrante de Alarçon, castellano di Brindisi e soprintendente di tutte le fortificazioni pugliesi, e lavori assunti dal

maestro Giovanni Filippo Terracino della Cava. Si costruisce il bastione sud-est detto della Nunziata.

1555-1559: seconda grande campagna di rinnovamento, che porta al completamento del bastione della Nunziata compreso di merlatura, e alla costruzione delle cortine est, nord e ovest, degli altri tre bastioni (di Sant'Antonio, poi San Giacomo a nord-est; di San Vincenzo a nord-ovest; di Santa Marta a sud-ovest), dei sotterranei, di due cisterne nel cortile e del nuovo ingresso da sud.

1559-1570: pavimentazioni al primo piano del lato ovest e scala del cortile.

1581-1582: primo piano del lato sud. gradinata est, e proseguimento della cortina occidentale interna.

1585-1586: copertura dei bastioni di Sant'Antonio e di San Vincenzo.

1596-1597: si scava il fossato.

1622: Filippo IV fa realizzare sul terrazzo ovest il laboratorio degli artigieri.

Autore

Pierre d'Angicourt (fase angioina)

Don Ferrante de Alarçon (riedificazione cinquecentesca)

Committente

Pietro il Normanno

Federico II

Carlo I d'Angiò

Carlo II d'Angiò

Carlo V

Universitas di Barletta (eroga 14mila ducati in rate di mille ducati annui)

Filippo IV

Famiglie e persone

-

Descrizione

Il castello ha un impianto quadrato, con bastioni romboidali ai quattro vertici. Poggia su un possente basamento a scarpa circondato da un fossato.

Iscrizioni

All'interno iscrizione di Carlo V

Sulla porta:

"IN PVLCHRAM FORMA(M) REDACTV(M) / DIDACI FELIZES CVRA A.D. 1584" (Seccia 1842, 97).

Stemmi o emblemi araldici

Nella lunetta di due finestre del cortile è un'aquila (sveva?).

Nell'atrio di ingresso è lo stemma di Carlo V.

Elementi antichi di reimpiego

-

Opere d'arte medievali e moderne

-

Storia e trasformazioni

Vista (1900-1904, I, 18) ricorda che alla costruzione fu chiamata a concorrere l'universitas, con il contributo di 1000 ducati annui, che vennero erogati fino al 1542.

Note

-

Fonti iconografiche

Pianta Esperti 1793

Piante e rilievi

Pianta in Bacile di Castiglione 1927, p. 80.

Fonti/Documenti

1202: la prima attestazione dell'esistenza del castello di Barletta (Sthamer 1926, n. 648).

1269-1291: rinnovamento angioino (Schulz 1860, IV, doc. CCXVI; Loffredo 1893, II, 305; Vista 1900-1904, I, 12-13).

Bibliografia

Bacile di Castiglione 1927: Gennaro Bacile di Castiglione, *Castelli Pugliesi*, Roma 1927, 71-93.

Brunetti 2006: Oronzo Brunetti, *L'ingegno delle mura. L'Atlante Lemos della Bibliothèque Nationale de France*, Firenze 2006, 55-58.

Grisotti 1995: Marcello Grisotti, *Barletta, il castello, la storia, il restauro*, Barletta 1995.

Loffredo 1893: Sabino Loffredo, *Storia della città di Barletta. Con corredo di documenti. Libri tre*, 2 voll., Trani 1893 (vol. 1; vol. 2).

Rescio 1995: Pierfrancesco Rescio, "Il contributo dell'archeologia allo studio dei castelli e dei centri storici minori: alcuni esempi", *Archivio Storico Pugliese*, 1995, 179-206.

Seccia 1842: Giuseppe Seccia, *Descrizione della città di Barletta preceduta da una breve memoria archeologica*, Bari 1842.

Sthamer 1926: Eduard Sthamer, *Dokumente zur Geschichte der Kastellbauten Kaiser Friedrichs II. Und Karls I von Anjou, band II, Apulien und Basilicata*, Leipzig 1926.

Vista 1900-1904: Francesco S. Vista, *Note storiche sulla città di Barletta*, 4 voll., Trani 1900-1904, I, 11-28.

Link esterni

-

Schedatore Fulvio Lenzo

Data di compilazione 27/09/2013 10:31:07

Data ultima revisione 24/02/2017 23:51:33